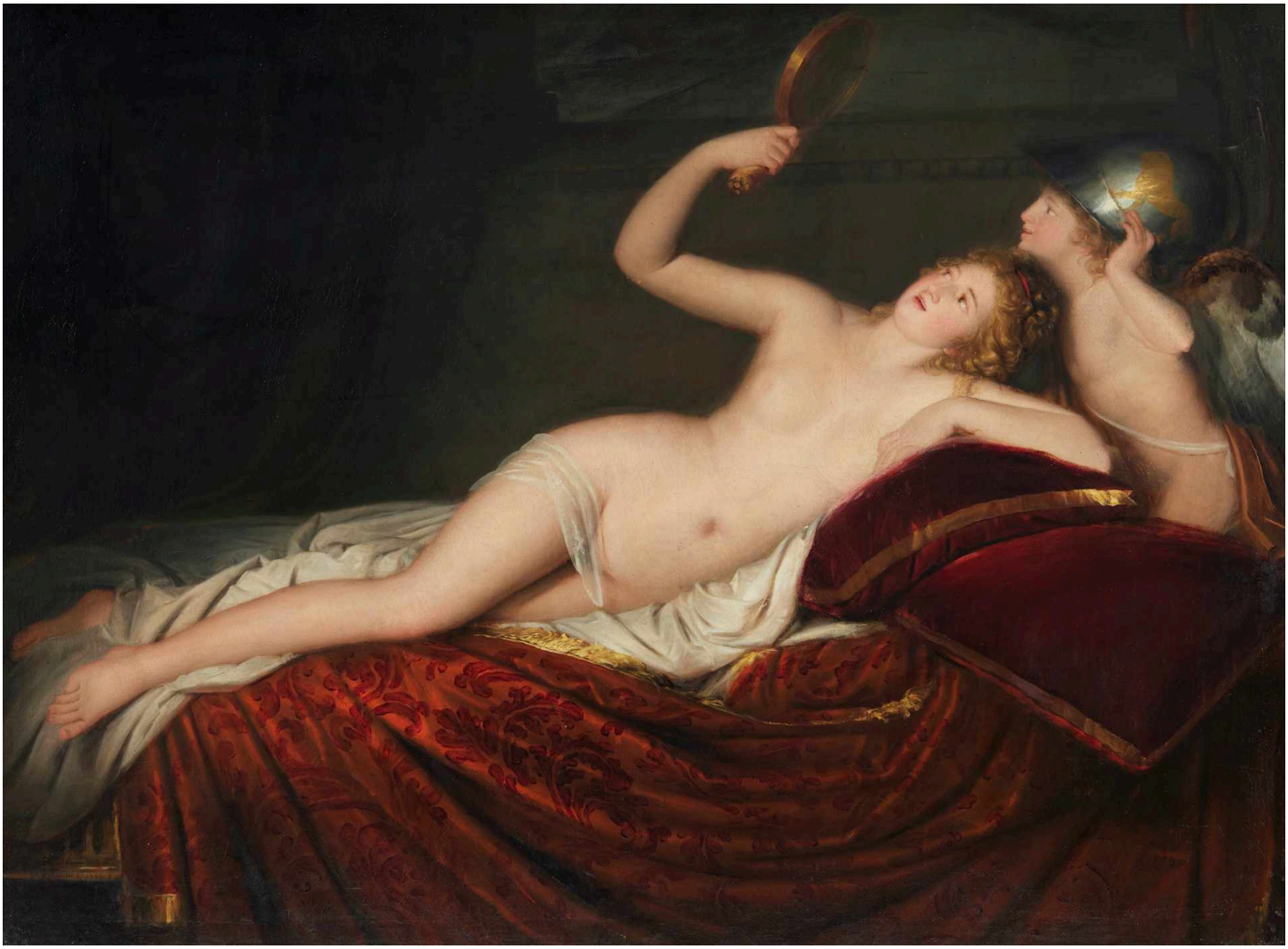
exibart

MERCATO

Milano: torna l’appuntamento con l’antiquariato di AMART

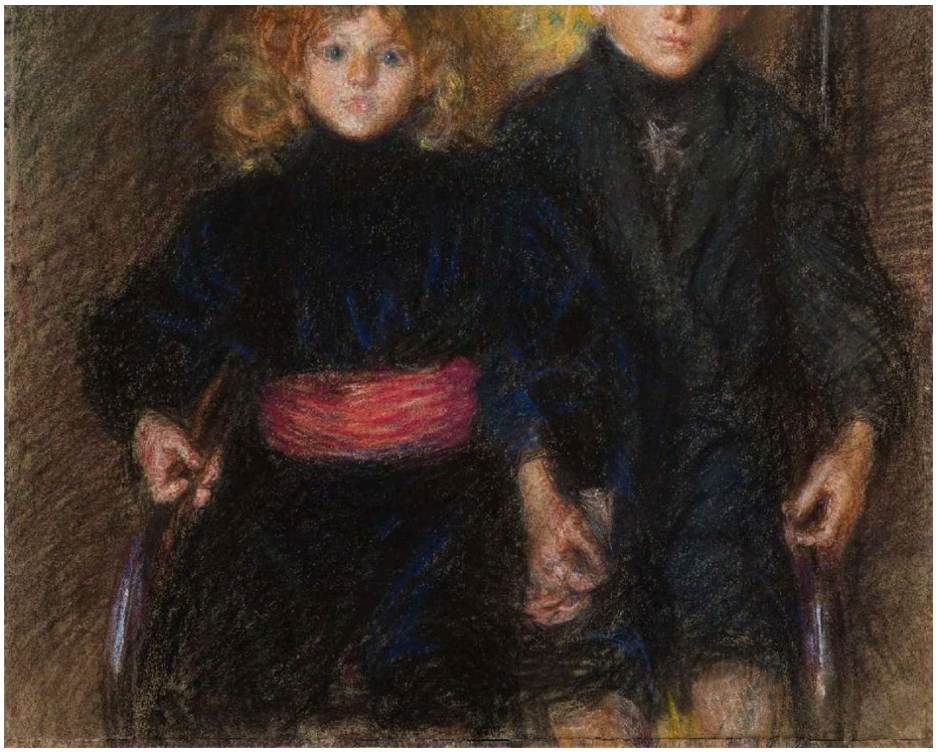
di **redazione** - 25 Ottobre 2025



MILANI ANTICHITA', DOMENICO PELLEGRINI. Amart 2025

Tutto pronto per **AMART 2025,** la Mostra d’Arte e Antiquariato di Milano. Dal 5 al 9 novembre, con anteprima stampa e inaugurazione il 4 novembre, il **Museo della Permanente** accoglie la mostra promossa dall’**Associazione Antiquari Milanesi** e organizzata da **Promo.Ter.** C’è tutto: dipinti, sculture, tappeti, gioielli, oggetti preziosi da collezionare, ma anche incursioni nel design d’autore. Un viaggio attraverso i secoli, da scoprire (e acquistare) negli stand di 61 espositori italiani e internazionali, tra gallerie storiche, ritorni e ben 13 new entries.

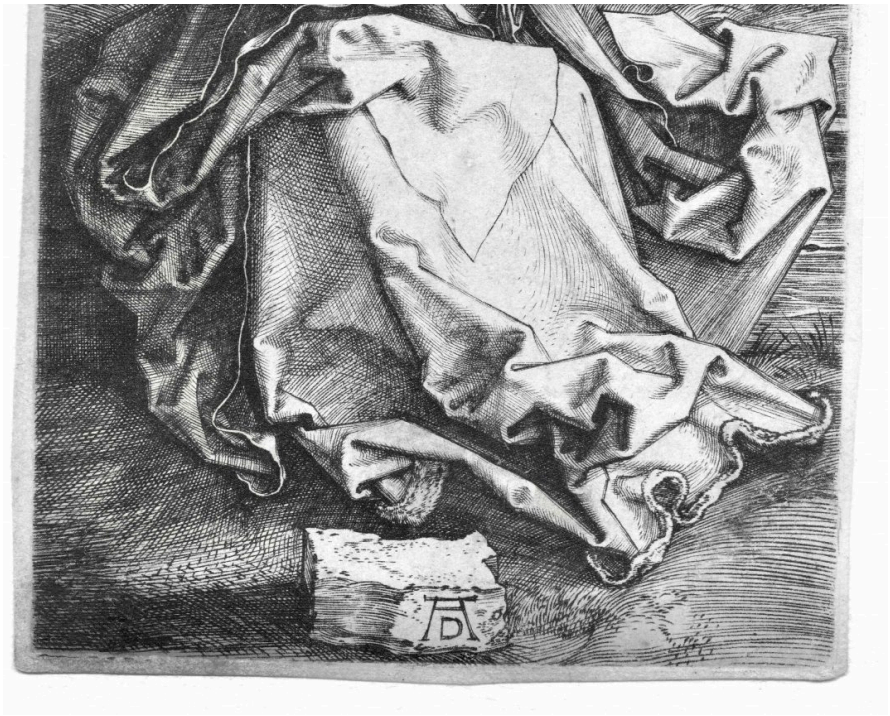
«Molte delle opere in mostra rappresentano autentiche svolte artistiche, momenti cruciali nella carriera di un artista o nell’evoluzione di uno stile», rivela **Lorenza Salamon,** Vice Presidente Associazione Antiquari Milanesi. «Un salotto in cui passare del tempo tra oggetti unici ed esperti disponibili a condividere le storie dietro le loro scelte».



REVE ART, ENRICO LIONNE. Amart 2025

In un contesto multiforme, animato da contrasti e contaminazioni che abbracciano antiquariato, arte moderna, arte contemporanea e design, AMART creerà ancora una volta un percorso affascinante, capace di esplorare e approfondire diversi settori, di incontrare gusti diversi. Qualche nome in anteprima: **da BKV Fine Art (Milano) a Carlo Orsi (Milano), da Reve Art (Bologna) a W. Apolloni (Roma), passando per Paolo Antonacci (Roma), Altomani & Sons (Milano – Pesaro), Milani Antichità (Padova), Antichità Giglio (Milano), La Pendulerie (Milano), Lorenza Salamon (Milano), Galleria Romigioli (Legnano – MI), Mirco Cattai (Milano), Gian Enzo Sperone (Sent – CH), Piva & C. (Milano), Tornabuoni Arte – Arte Antica (Firenze), Dalton Somaré (Milano), Ars Antiqua (Milano), Arcuti Fine Art (Roma – Torino)**. Solo per citarne alcuni, ***qui*** l'elenco completo.

Nessun limite tra secoli, generi e stili, tra gli stand eterogenei di Amart 2025. L'antiquariato è un piacere sempre attuale, contemporaneo, e sono sempre più numerose le richieste di oggetti di arte antiquaria anche da parte di un pubblico giovane. Tra gli highlights la *Cioccolatiera di Porcellana Meissen* del 1740 circa, da Subert; poi un tappeto unico al mondo, in esposizione allo stand 35 di Mirco Cattai, il Kazak a Stelle, risalente alla prima metà dell'Ottocento, di origine caucasica; mentre Salamon Fine Art esporrà, allo stand 28, *La Vergine sulla proda erbosa* di Albrecht Durer, uno straordinario bulino, inciso fra il 1500 e il 1505. L'appuntamento è a inizio novembre, a Milano.



LORENZA SALAMON Dürer, Vergine Proda erbosa. Amart 2025

GOLDFINCH GALLERY. Europa Anguissola, ritratto di un membro della famiglia Affaitati. Amart 2025

Lascia un commento

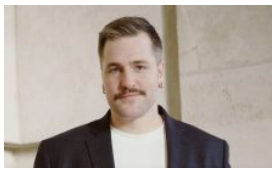
CONDIVIDI

TAG:

Amart

ARTICOLI COLLEGATI

Parigi: Magritte incanta, Kounellis fissa un nuovo record mondiale



Cambio ai vertici: Karim Crippa è il nuovo direttore di Art Basel Paris

Il limite è il cielo del Grand Palais, ad Art Basel Paris 2025

ARTICOLI RECENTI

Arte contemporanea

Torino Art Week 2025: mostre, eventi e percorsi da non perdere in città

Tutto sulla Torino Art Week 2025: le mostre da vedere, gli artisti e gli appuntamenti consigliati, tra gallerie, fondazioni e...

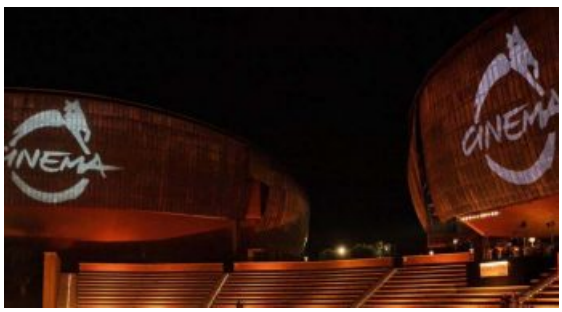
27 Ottobre 2025 9:55

Mostre

Shine Bright Like a Diamond, Jonathan Monk per Ar/Ge Kunst

Fino al prossimo 8 novembre a Bolzano Ar/Ge Kunst ospita la mostra personale di Jonathan Monk, che in un'epoca in...

27 Ottobre 2025 0:02



Cinema

Alla Festa del Cinema di Roma trionfano le storie vere e l'impegno civile. Tutti i premi dell'edizione 2025

Da "40 secondi" sul caso Willy Monteiro a "Left Handed Girl", i premi vanno a un cinema che scava nelle...

26 Ottobre 2025 19:52

Mostre

L'illusione di eliminare i luoghi comuni. La storia radicale di Nicola L. al Museion di Bolzano

Ottanta lavori dagli anni Sessanta ai Duemila ripercorrono la produzione della celebre artista francese che col suo ottimismo fuori dalle...

26 Ottobre 2025 17:00

Arte contemporanea

Le sculture perturbanti di Eliott Paquet sfidano il volto respingente delle città

Da Parigi a Milano, le sculture del giovane artista raccontano un mondo industriale che rigetta ciò che non serve più....

26 Ottobre 2025 16:00

Mostre

Milano, lo studio d'architettura De.Tales si apre all'arte, con la mostra di Ana Popescu

A Milano, lo studio di architettura e design De.Tales presenta un nuovo progetto della sua De.Gallery: la mostra di Ana...

26 Ottobre 2025 12:30

Tutti i diritti riservati Visualizza versione non AMP